



www.iusevillaciudad.org Mayo 2014. Número 2.460 comunicacion@iusevillaciudad.org

EL PLENO Y NUESTRAS MOCIONES DE MAYO



Este jueves se celebra en el Salón Colón del Ayuntamiento el Pleno Municipal correspondiente al mes de mayo. Al ser festivo el último viernes de mes –fecha habitual para los plenos– se adelanta un día. Precisamente este pleno comienza con la aprobación de la propuesta que formula el alcalde para la entrega de distinciones y medallas de la ciudad, como se puede ver en el orden del día de la sesión, aquí <http://bit.ly/1is2pKB>

En el apartado de las mociones de los grupos políticos, Izquierda Unida lleva dos mociones y dos preguntas a este pleno. En primer lugar IU pretende que el gobierno municipal elabore y ponga en marcha un Plan de la Bicicleta para la ciudad de Sevilla. Es manifiesto el abandono que Zoido, desde que llegó a la alcaldía, ha orillado todo lo que tenga que ver con la promoción, el fomento, el mantenimiento de la infraestructura, la calidad del servicio de la bicicleta pública, consintiendo que se pierda el liderazgo mundial que nuestra ciudad llegó a alcanzar. Crear una Mesa de Participación, tal y como en su momento IU favoreció con la Comisión Cívica de la Bicicleta, también eliminada por Zoido y promover que el ayuntamiento de Sevilla se sume al Plan Andaluz de la Bicicleta. La moción completa se puede ver aquí. <http://bit.ly/1is40Fa>

La segunda moción nace del compromiso con el vecindario del entorno del Parque del Guadaira, cuya visita recoge la foto de arriba, al objeto de que se garantice el acceso al mismo a las vecinas y vecinos del Polígono Sur y del resto de los barrios aledaños, en condiciones de igualdad. Que se haga la dotación de la infraestructura, que se mantenga y se vigile y que se tengan en cuenta las propuestas que hacen los vecinos para su disfrute cultural, social y vecinal. La moción completa se puede ver aquí: <http://bit.ly/1gAAT2i>

En cuanto a las preguntas, una está referida al apoyo o no del gobierno local al proyecto que representa el espacio artístico “La Carpa”, uno de los escasos centros de actividad cultural del Distrito Norte. Se puede ver aquí: <http://bit.ly/1gABdOS> Y la otra pregunta tiene que ver con la retirada que en agosto del año pasado se llevó a cabo por parte de LIPASAM de los contenedores en los que se depositaba el aceite usado, sin que hasta la fecha se haya dado alternativa alguna. Se puede ver aquí: <http://bit.ly/1gABWJ9>

Como siempre se podrá seguir la sesión a través de nuestra cuenta de Twitter [@iusevillaciudad](https://twitter.com/iusevillaciudad) y con el HT [#SevillaHoy](https://twitter.com/SevillaHoy).

